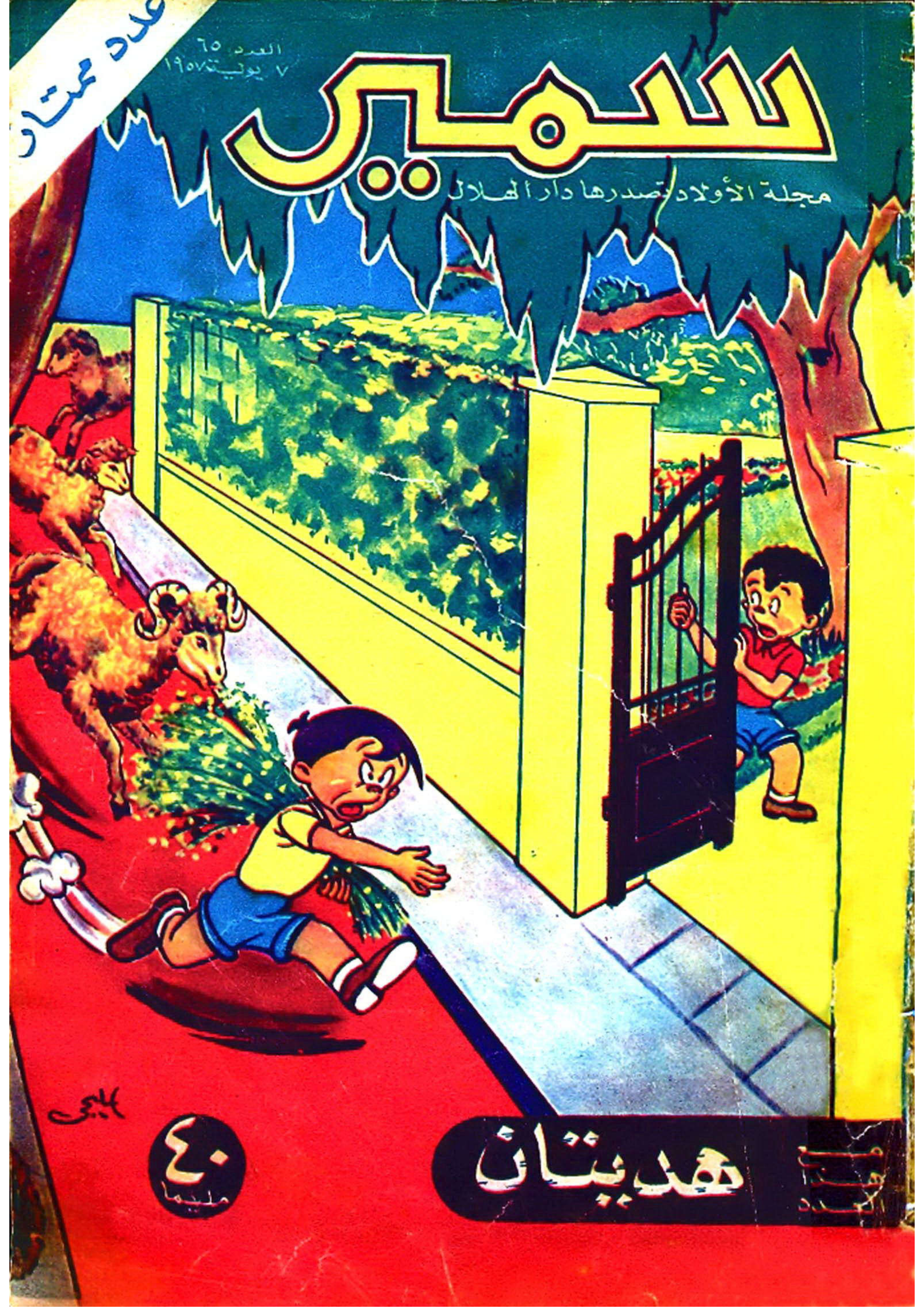


عدد ممتاز
العدد ٦٥
٧ يوليه ١٩٥٧
سمير
مجلة الأولاد تصدرها دار الهلال
مع هذا العدد
هديتان
٤٠ مليما

قصة العدد العيد السّعيد

يحكى أن ولدا لطيفا اسمه « منصور » ، كان يعيش فى كوخ جميل .. ، فى قرية اسمها « دهشور »

وكان أهل القرية من أحسن الناس ، يحبون ، ويساعدون جيرانهم ، ويعيشون فى سعادة وسرور ، لا يضايقهم شىء الا رجل شرير اسمه « مخيون »

وكان « منصور » يعرف ان القرية لا تحب « مخيون » وان الجميع يتمنون ان يرحل هذا الشرير .. ويتركهم فى أمان

وذات يوم كانت القرية تستعد للاحتفال بعيدها الكبير ، فسأل «منصور» أمه :

ـ ماما .. لماذا تخاف القرية من مخيون ؟

فقالت له أمه :

ـ لانه شرير ... يعرف السحر ويؤذى به الناس ...

وقبيل العيد ، راى الناس « مخيون » يحمل على ظهره « صرة » فيها ثيابه ومتاعه ، ليغادر القرية ..

ففرح الجميع ، واسرع «منصور» الى أمه وقال لها :

ـ ماما .. الحمد لله ... مخيون غادر القرية ..

ـ يا سلام ! .. انشاء الله سيكون العيد سعيدا ! ..

وجاء يوم العيد ، وخرج الاهالى الى حديقة غناء فى الميدان ، ومعهم طعامهم وشرابهم ، ولبس الجميع الثياب الجديدة ، والتفوا حول العم « مسعود » عازف الناى

واقبل العمدة ومعه فطيرة كبيرة ، وشموع كثيرة ، وزعها على الاطفال قائلا لهم :

ـ خذوا يا اولاد ... كل واحد شمعة .. وعندما يقبل المساء سأشعل لكم هذه الشموع ، ونسير ونحن نغنى أناشيد العيد السعيد

ثم وقف العمدة ، وامسك سكينا كبيرة ، يقطع بها الفطيرة ، ليوزعها على الاطفال وفجأة سمع الجميع فى الحديقة فرقعة مخيفة ثم رأوا سحابة كثيفة من الدخان تدور حول نفسها ، ثم تنقشع ويظهر مكانها مخيون ..

ارتجف الاطفال ، واسرعوا الى بيوتهم خائفين ، وصاح مخيون فى العمدة بصوت يقبض قائلا :

ـ اعطنى هذه الفطيرة ... سآكلها وحدى

فقال له العمدة :

ـ لا تكن طماعا يا مخيون .... هذه الفطيرة للاطفال ..

فغضب مخيون وقال :

ـ بل سآكلها انا وحدى ايها العمدة العجوز .. اعطنى الفطيرة ..

وكان « منصور » يراقب ما يحدث ، وهو مغتاظ جدا ولم يتمالك نفسه ، فتقدم من العمدة وقال له :

ـ يا عم العمدة .. لا تعطه الفطيرة .. انه طماع ..

(البقية على الصفحة المقابلة)





فنظر اليه « مخيون » والشرر يتطاير من عينيه وقال
ــ اسكت ياولد .. ، اسكت .. والا سحرت لك هذا العمدة .. فجعلته حمارا .. !
فقال له « منصور » :
ــ انت لا تستطيع ان تفعل ذلك
وضحك « مخيون » وظهرت اسنانه الكبيرة الكريهة ، وهو يضحك وقال لمنصور :
ــ انظر اذن الى العمدة .. ، سأجعله حمارا ..
وظهرت فجأة سحابة من الدخان احاطت بالعمدة ، ثم انقشعت ، وظهر مكانها حمارا !
وتعالت صيحات الأهالى يرجون « مخيون » ان يعيد العمدة كما كان ، ويحملون اليه الفطيرة ليأكلها كلها وحده
واخذ « مخيون » الفطيرة ... ووضعها فى « كيس » فملأتها ، ثم اشار الى الحمار ، فظهرت حوله السحابة مرة اخرى ، ثم انقشعت ، وظهر العمدة فى حالة رعب شديد
وكان « منصور » يرتب فى ذهنه امرا .. ، فقال لمخيون :
ــ هل تستطيع ان تفعل بنفسك ما فعلته بالعمدة ؟
فقال « مخيون » مزهوا :
ــ استطيع ان افعل بنفسى اى شىء ..
فقال « منصور » :
ــ اننى لا اصدقك ... ، انت مثلا لا تستطيع ان تجعل نفسك نارا ، تشعل هذه الشمعة التى فى يدى
وغضب « مخيون » لان « منصور » يتحداه ، فنظر اليه والشرر يتطاير من عينيه ، وقال له :
ــ امسك الشمعة جيدا .. وسأجعل نفسى نارا تشعلها ..
وامسك «منصور» الشمعة جيدا .. ، وحدثت فرقعة .. واختفى مخيون فجأة ، واذا بشعلة من النار تشعل الشمعة
ولم يترك منصور الفرصة تفلت من يده نفخ الشعلة ، فأطفأها ، ودوى فى الحديقة صوت أنين ، أشبه بالانين الذى يصدر من رجل يحتضر ..
ووقف الناس مدهوشين ، يديرون انظارهم بحثا عن « مخيون » فلا يجدون له اثرا
وأدرك الجميع ان «منصور» بذكائه قد ضحك عليه ... ، جعله يسحر نفسه الى نار ، فلما فعل .. أطفأها منصور ... وقضى على « مخيون » وخلص القرية منه الى الابد ..
واقبلوا على الولد اللطيف الذكى وحملوه سائرين به فى الحديقة فرحين ينشدون :
ــ منصور اللطيف خلصنا من مخيون السخيف ... ، منصور الشديد جعل العيد اسعد عيد

القلعة الملعونة

الحلقة العشرون



ملخص ما نشر : اختطفت عصابة مهربين « فريد » وسجنته فى « القلعة الملعونة » ـ وحاول « باسل » انقاذه ، فسجن هو ايضا ...





































لقد اكتُشِف مخبأ اللصوص ولكن ماذا حدث "للغول" يا ترى؟



تستطيع يا صديقى العزيز أن تتنكر فى هذه الرأس الغريبة، وأؤكد لك انها ستنال باعجاب أصدقائك وسيحاولون تقليدك.

١ ـ الصق هــذه الصفحة على ورق مقوى، أو شفها عليه ..

٢ ـ قص النظـارة ، واثن عند العلامات المنقطة ـ ثم قص ذراعى النظارة ، والصق الجزء المستقيم بالجزء المثنى من النظارة ـ والآن ... تستطيع أن تلبس نظارتك ..

٣ ـ قص الشارب ، وثبت شاربك فى أنفك ...

٤ ـ قص الانف ، واثن على العلامات المنقطة ـ تستطيع أن تثبته على أنفـك الحقيقى بورق مصمغ ...

٥ ـ قص الحاجبين وثبتهمـا بورق مصمغ على وجهك

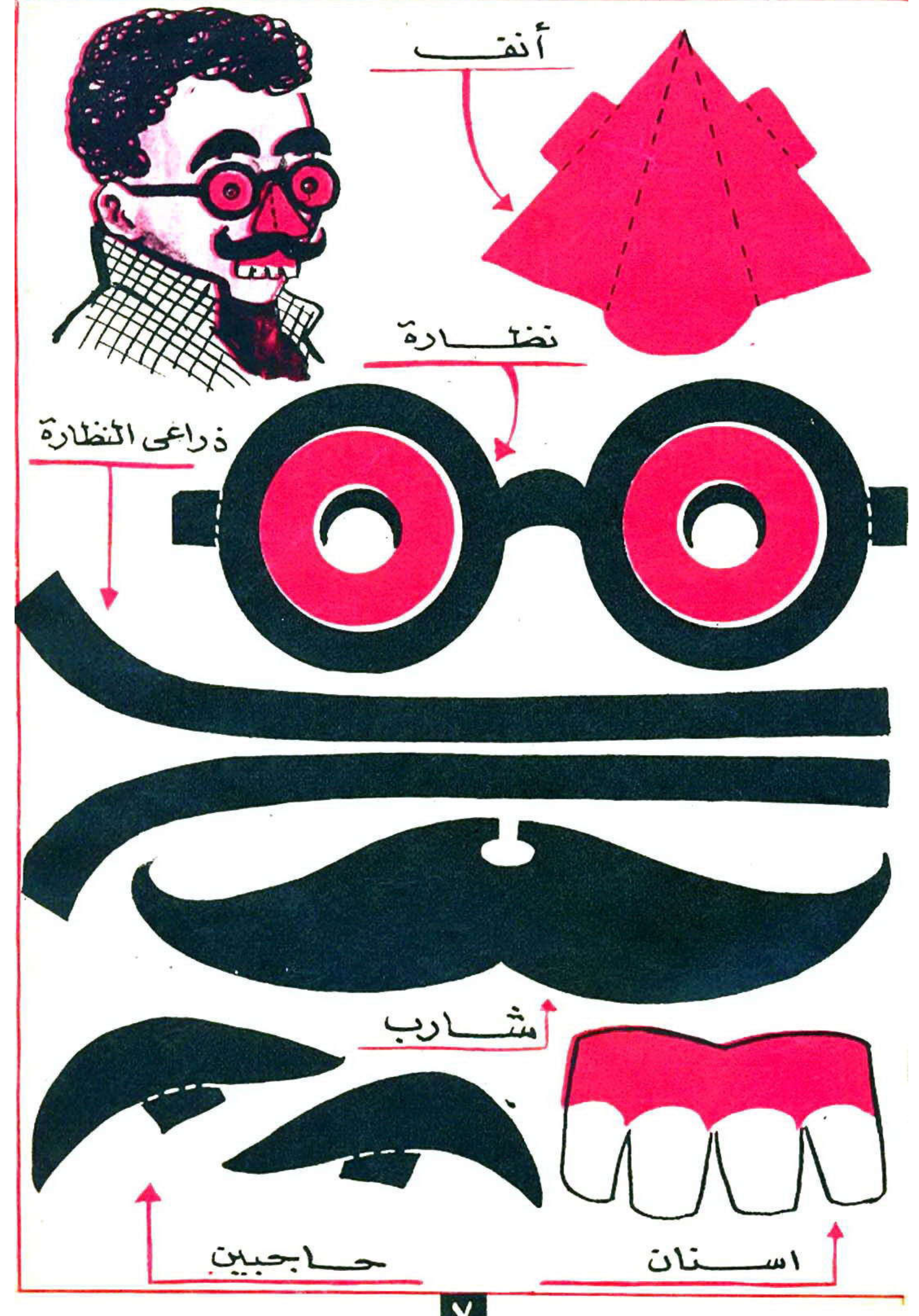
٦ قص الاســنان والصقها فى الشارب

٧ ـ يمكنك أن تغير النظارة بالقناع ـ قص القناع وادخـل شريطا فى الثقبين يلف حـول رأسك ..

٨ ـ لزيادة التخفى ،ارتدى أية قبعــة قديمة تجدها فى المنزل ..



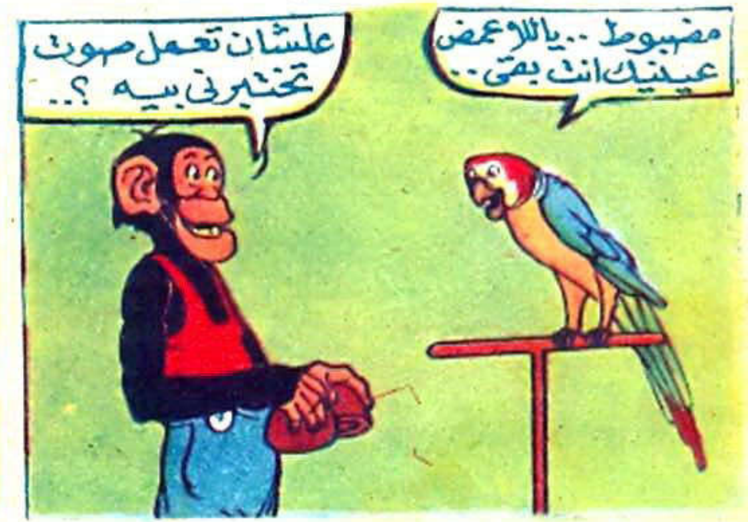



أنف
نظارة
ذراعى النظارة
شارب
حاجبين
اسنان


ميزو
العجيب


غمض عينيك وقول لى . الصوت ده يشبه صوت ايه؟
طيب ياميزو؟ بس كده..


عرفت صوت حوافر الحصان..
تيكى تم تيكى تم


مضبوط .. ياللا غمض عينيك انت بقى..
علشان تعمل صوت تختبرنى بيه ؟..


ده سهل خالص.. بدقة رش..
تنت
تنت
تنت
تنت


ده صوت ايه ؟
كراك كراك
كراك كراك


عمارة بتتحرق
برافو عليك


دلوقت دورى انا فى التحذير..


عرفت شباك بيتكسر
مظبوط.. بص وراك..


متأسف ياميزو.. ممكن ترجع لى الكورة بتاعتى !


الخروف
العبقري


الحق "يادقدق" !! سرقوا منا خروف العيد ...!!


تعالى معايا "ياساحبو" . لازم حنلاقيه فى السوق ...


أهو ! أنا عارفه من النقطة السودة اللى فى عينه اليمين.


تعالى ! عندى فكرة !!
كويس ! لكن ناخده تانى ازاى


ياشاويش !!
الراجل ده سرق خروفنا .....


الخروف ده بتاعى
دانا مرضعه وهو لسه صغير !!


مدام انت اللى مربيه ..!
قوللى هو شاطر فى ايه وطباعه ايه !!


مش عارف ترد . اقول لك انا . الخروف ده عبقري
لما يعطش يطلب ميه بنفسه ..


مش كده ياصديقى ؟
شفت بقى ؟
ماء .
ماء .

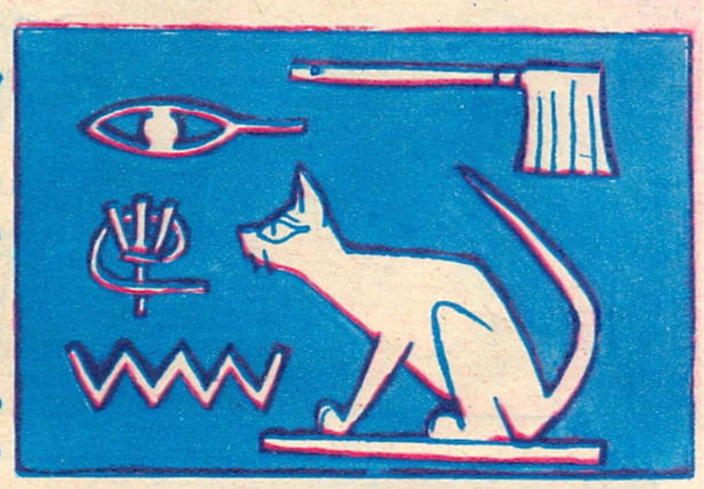


اقلب الصف









وتعلم من هذه الرسومات ان المصريين كانوا بارعين فى ترويض الحيوانات المتوحشة كالكلب والنسر، والتمساح والقط....





واستخدم المصرى القط فى محاربة الجرذان (الفئران) التى كانت تأكل طعامه أو تتلفه..









ورأى المصريون شروق الشمس وغروبها
في عينيه ... ، فعبدوه كآلـه ... !!





وزاد عدد القطط بازدياد العناية بها
حتى زاد عددهم على عدد المصريين
ورغم هذا التكاثر ظل القط مقدسًا



اقلب الصفحة


واصبح القط فى البلاد الجديدة مخلوقا
عاديا غير مفترس .. يعيش احيانا فى سراى الملك




ويعيش أحيانا أخرى فى كوخ فلاح متواضع ..


وبمرور القرون ، هاجر القط المصرى الى جميع أنحاء العالم واختلط فى
بلاد كثيرة بقطط وحشية فتكونت انواع جديدة من الفصائل ....


ولقد كان يسافر أحيانا كراكب ..!!


وأحيانا أخرى يتسلل
الى المراكب ..


والقرون الوسطى من أهم عصور
تاريخ القط البرى ولقد صار
أليفا ، وَوُجد فى معظم منازل أوربا


ولم يكن القط يعيش ضيفا
في المنازل .. بل كان يدفع
ثمن سكنه وأكله بخدماته
لأهل المنزل ...


فقد كانت حياة الانسان خلال القرون
مهددة بعدو خطير ينفث السم .. هو الفأر..


وخاصة اذا ملأت الفئران السامة المدن ، وكانت
تتلف مؤنة الانسان وتنشر مرض الطاعون بين الناس الآمنين


وطغى هذا المرض الفتاك على ربع سكان اوربا في وباء خطير
وهكذا قتل الفأر اشخاصا اكثر مما قتلت حروب العالم جميعها..


وكان السلاح الوحيد للانسان في محاربة الوباء الفتاك
هو القط .. الذي يصطاد الفأر في حجراته المظلمة !


فهو يتقدم دون صوت .. وترشده شواربه
الحساسة الى آفة الفأر الفتاكة ...


وتتسع حدقة عينيه فترشده الى مكان فريسته في الظلام









واعدمهم اشخاص جهلاء يسمعون القصص الكاذبة والحكايات الغريبة المخيفة التى تنتشر بسرعة فى القرى والمدن












وظن الكثيرون ان غموضه وسكونه
فعل من افعال العفاريت ...


وبدون سبب إعتُبر القط عفريتًا بعد أن كان مدللاً ومقدسًا


واتهم بانه سبب كل سوء فى العالم !


وخرج الصيادون لقتل
العفاريت المتخفين فى
هيئة قطط ... !
لا تخطئ النشان ! ..


وهكذا قتل الناس آلافًا من القطط الأليفة ،
بدون سبب جنته ! ...


واوشكت فصيلة القطط ان تفنى من الوجود ...


ولكن أراد الله لها البقاء .. فتكاثرت وظلت
على قيد الحياة لخدمة الانسان ومتعته


مسابقة
الرسالة السرية
أقدم لك هذه المرة يا صديقي مسابقة مكونة من جزءين
الجزء الاول
١ – في هذه الصورة رسالة سرية ، تكون كلماتها من الحرف الاول لكل رسم من الرسومات المعلمه بنقطة حمراء .. حاول أن تعرف ماهي هذه الرسالة السرية؟! مع العلم بأن الرسالة مكونة من ثلاث كلمات و «١٣» حرف
الجزء الثاني
٢ – في هذه الصورة ثمانية أخطاء ، فما هي ؟! ..
البقية على صفحة ٣١


امسك حرامي
النهارده عيد ياماما! اديني فلوس علشان اشتري بمب من فضلك؟
لأ ياميمي ... مفيش بمب ..!
انا ما أحبش انك تلعبي بالبمب ... لانه خطر ...!
ياخسارة ياماما!
مش كفاية داوشة ميمي هنا!
بوم!
بوم!
ميمي! جيبتي البمب ده منين ..؟!
ده مش بمب ... انا باقلد صوت البمب بفمي!


خدى ياميمى الفلوس دى ..
علشان اشترى بمب! وصفارة؟
براڤو!.. براڤو!..
هيه..! هيه..!


مش عارفه ليه الامهات مابيحبوش الدوشة ؟!
لما اشترى اللبن اللى طلبته ماما

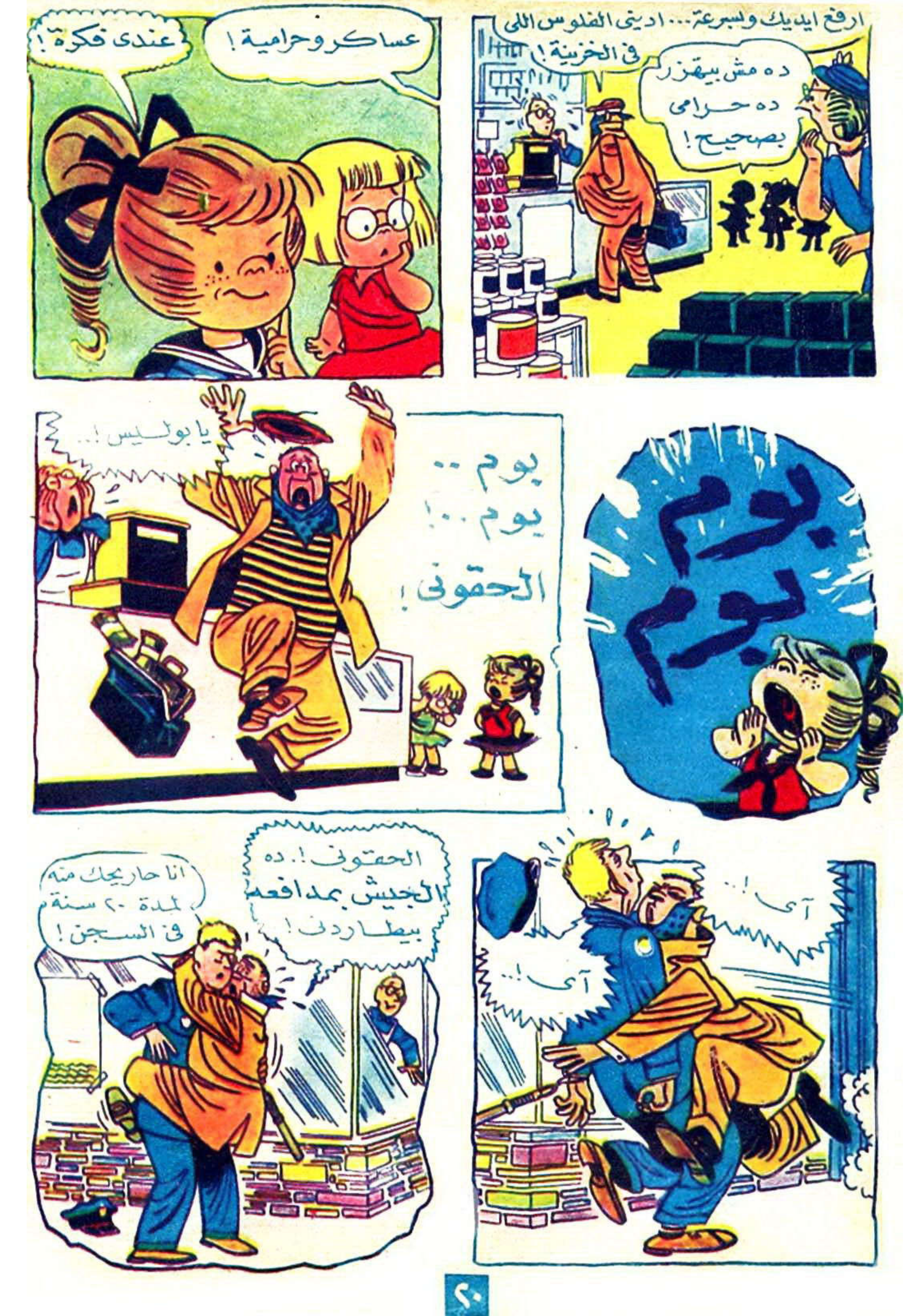

شايفين الراجل اللى عامل نفسه حرامى !
لكن ده كبير على انه يلعب الالعاب دى !


تسمح نلعب معاك عساكر وحراميه ياعم؟
احنا عساكر بنجرى وراك


امشوا من هنا بسرعة... انا مش فاضى للعب العيال ده
مش خناف
باين عليك ماتحبش الهزار!


دمه تقيل قوى !...
اللبن من هنا ياميمى!
فعلاً !

اقلب الصفحة


ارفع ايديك وبسرعة... اديني الفلوس اللي في الخزنة !
ده مش بيهزر ده حرامي بصحيح !
عساكر وحرامية !
عندي فكرة !
بوم بوم
يوم.. يوم..! الحقوني !
يا بوليس !..
آي !..
آي !..
الحقوني !. ده الجيش بمدافعه بيطاردني !
انا حاريحك منه لمدة ٢٠ سنة في السجن !
٢٠


متشكر ياميمى !.. كنتى هايله ! انقذتى فلوسى !.. اطلبى أى حاجة !...
اديني رطل لبن من فضلك
البقال ده لطيف قوى !.. يديكى خمسين قرش ، بس علشان صرختى !
آه ... وماما تدينى فلوس علشان ما اصرخش ! واقعد ساكته !
الدنيا دى غريبة قوى !
تمت


اجمل هدية


مالك "ياسمير" ...؟ حد يزعل يوم العيد


كلكم بتقدموا هدايا للناس وأنا لأ .. عاوز أقدم هدايا زيكم ..


ده كلام جميل . لكن انت ناسى انك وزعت فلوس وهدومك القديمة على الفقراء واليتامى .. ؟.


وناسى الوقت اللى ضيعته فى تصليح لعبك القديمة علشان توزعها على أطفال الملاجئ ...
ولا تزعل ياسيدى . ده انت قدمت أجمل هدايا . وعملت أنبل عمل لأنك حاولت تسعد الأطفال المحتاجين ..


شملول
انا محظوظ صحيح ! بص ياميكى !
اقرأ الاخبار: المصارع الاسبانى الكبير "شملول" يمر بالقاهرة وسيسافر غدا الى المكسيك لمصارعة عالمية
ايه ؟


انا هوايتى جمع امضاءات الناس العظام - لما اجرى اخليه يمضى لى فى الاوتجراف قبل ما يسافر
مع السلامة "يابوبى"!


عايز تقابل "شملول" المصارع ؟ علشان شغل ؟!..
طبعًا !.. انا عايزه يمضى لى قبل ما يسافر !..


اتفضل .. الاودة على طول نمرة ٢١٠ ..
متشكر !
الله هو مش موجود ولا ايه ؟! ...
٢١٠


زا لا لا لا لا لا لا ...
آه ..! ده فى الحمام وبيغنى


حاقعد هنا جنب شنطة المدموم، ولما ييجى يلبس هدوم المصارعة ضرورى حاشوفه !


فى الحمام ...
لما البس البدلة العادية دى . ماحدش حيعرفنى ... ويوجع دماغى يطلب امضتى وصورتى !









لسة مزحومة برضه! مفيش غير اننى انتظر لما "شملول" يفتح الشنطة!

وبعد عدة ساعات فى غرفة الملابس بساحة المصارعة بالمكسيك







اقلب الصفحة


انا سامع ناس تصرخ!
«شملول»


عايزين شملول!! عايزين شملول!!
وانا عايز امضة «شملول»! أما أشوف يمكن راح الناحية دى...


ياساتر!. الضوء شديد قوى هنا..


بص!. ده مش «شملول» المصارع!
فعلا صحيح!. لكن الثور فاكره شملول!


جرأة غريبة!.. بيصارع الثو بظهره!. ده نوع جديد من المصارعة!...
إيه التراب ده انا مش شايف!


فين منديلى؟. التراب ده بيعطسنى!..


برافو! حركة رائعة!! وشه كان حيضيع...!!


ياه!. الهواء!. الهواء طيّر منديلى!..


الحمد لله ! لقيت المنديل !..


؟
بوم!


المصارع الجديد ده عظيم جداً !...
مين ؟ انا ؟..
مدهش! مفيش واحد شجاع زيه!


ورجع توبي "الى مصر"!
لكن بعد كل ده ماخدتش امضة "شملول" ؟.. ازاى ده يا "بوبى" ؟!..
"شملول" مين ياميكى ! أنا طلعت اعظم منه بزمان!


وعلشان أنت صاحبى ياميكى .. حاهديك هدية عظيمة !
حتهدينى ايه ياترى !؟


حاهديك إمضتى "بوبى" اكتبها ازاى؟
!

نادى سمير

أصدقائى الأعزاء ... صباح الخير

وكل سنة وانتم طيبون - نحتفل غدا بعيد الاضحى لنستعيد ذكرى قصة عظيمة وقديمة جدا . حدثت قبل أن يرسل الله - سبحانه وتعالى - أنبياءه الكرام ، سيدنا موسى وسيدنا عيسى ، وسيدنا محمد .

كان فى هذا الزمان ، رجل طيب اسمه ابراهيم ، كان لا يعبد الاصنام مثل أهله وقومه بل كان يقضى معظم وقته على الجبل يعبد الله خالق هذه الدنيا . ورأى فى منامه رؤيا يأمره الله فيها أن يذبح ولده « اسماعيل »

وفى الصباح ، قص على ولده الذى يحبه ما رأى . فقال له ابنه « افعل يا ابت ما أمرت به » . وكاد سيدنا ابراهيم يذبح ابنه ولكنه احس بيد قوية تمنعه ، فنظر خلفه فاذا به يجد خروفا بجانبه ويسمع صوتا من السماء يقول « اذبح هذا الخروف بدلا من ابنك . لقد عرفناك مؤمنا بالله ، ومطيعا لاوامره »

واختار المسلمون هذا اليوم العظيم عيدا كبيرا لهم واطلقوا عليه « عيد الاضحى »

أصدقائى الاعزاء ... أتمنى لكم عيدا سعيدا والى اللقاء

بابا مرزوق

طرائف من أصدقاء سمير

المدرس للتلميذ : اذا حطيت ايدك فى جيب البنطلون اليمين، وطلعت ١٠ قروش ، وحطيت ايدك فى جيب البنطلون الشمال، وطلعت ٥ قروش ، يبقى فى ايدك ايه .. ؟

التلميذ المفلس : يبقى فى ايدى بنطلون واحد تانى ..

سمير ابراهيم سليمان
القاهرة



صاحب البيت : ايه رايك فى فنجال القهوة ده ؟

- كويس بس طايله بن ..

سمير شكرى
شبرا

فلفل





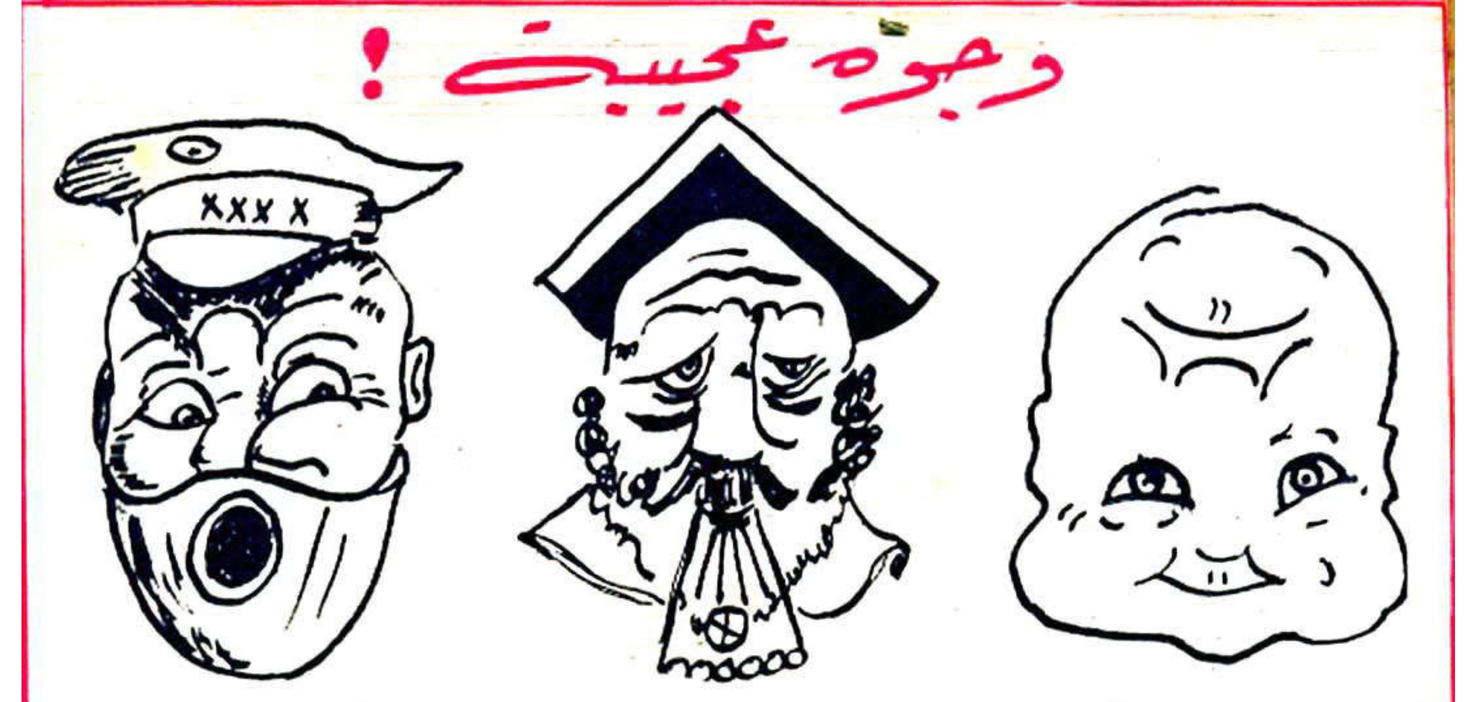






كوبون « نادى سمير » رقم ١٧

وجوه عجيبة !



أرسل الينا الصديق محمود السعيد الجوهري بالمنصورة هذه الرسومات الجميلة .. انظر يا صديقي العزيز الى هذه الوجوه تجدها تمثل ثلاث شخصيات مختلفة ، أقلب الصفحة تجدها تمثل أشكالا أخرى لطيفة .. «وسمير» يشكر صديقه محمود على هذه الرسومات ويرجو أن يبعث الينا دائما بمثلها ...

هدية العدد
قاطرة ديزل

هذا نموذج لأحدث قاطرات الديزل الكهربائية فى العالم ـ وهى قاطرات جبارة صنعت خصيصا لتكفل السرعة والقوة وتزيد سرعتها عن مائة وعشرين كيلومترا فى الساعة وتبلغ قوتها قوة آلاف الاحصنة ـ وهى معدة لاجتياز المسافات الطويلة التى لا تكثر فيها المحطات كما يمكنها سحب عدد كبير من العربات بكامل حمولتها من ركاب وبضائع

طريقة العمل

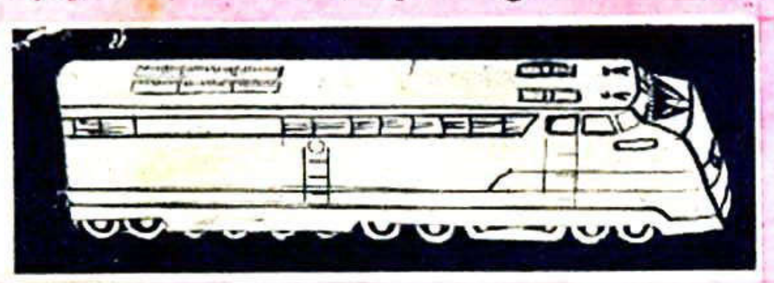
١ ـ قص حول القاطرة بمنتهى العناية والدقة

٢ ـ اثن للخلف (أى ناحية ظهر الرسم) الاجزاء المحددة بالشرط ـ ـ ـ ـ

٣ ـ اثن للخارج (أى ناحيتك) الاجزاء المحددة بالعلامات + +

٤ ـ افتح بالموس الاجزاء المحددة بالعلامات

٥ ـ ادخل الاجزاء البارزة المرقمة فى الفتحات التى تحمل نفس الارقام مثلا ١ و ٢ فى ٢ الخ ثم افرد الاطراف البيضاء للاجزاء البارزة بعد ادخالها حتى لا تنفصل ـ وستجد أمامك القاطرة مجسمة



الاول : انا بابا يقدر يرفع ثلاث أشخاص بصباع واحد ..

الثانى : لازم راجل بطل ..

الاول : لا عامل أسانسير

ابراهيم عبد السلام
الاسكندرية



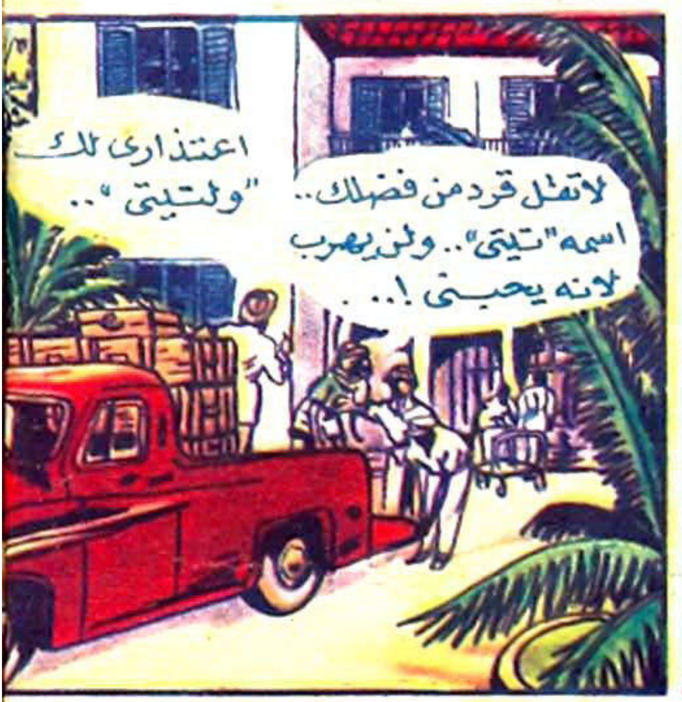
« سمير » يشكر أصدقاءه المذكورة أسماؤهم فيما يلى لانهم ما زالوا يبعثون اليه بالتهانى بمناسبة عيد ميلاده . وعيد الفطر المبارك .. وهم

هاشم محمد توفيق محمد ـ سمير كامل ـ عطية عطية ـ محمد عبد اللطيف حسن ـ محمود محمد أحمد ـ نبيل طه السيد ـ سمير كمال امام حسن ـ سمير ومرقب السيد عباد ـ مصطفى ابراهيم حامد ـ سلوى سعد عبده ـ نبيل خالد ـ عاصم عبد الحميد العياط ـ احمد محمود القصرى ـ علية وحسن عبد اللطيف ـ حسن احمد موسى على المكوجى ..

« سمير » يكرر الشكر لهؤلاء الاصدقاء ، ويرجوهم ان يبعثوا اليه بعناوينهم كاملة ، حتى يستطيع ان يرد لهم الجميل .. ، ويبعث اليهم بالتهانى فى أسعد المناسبات

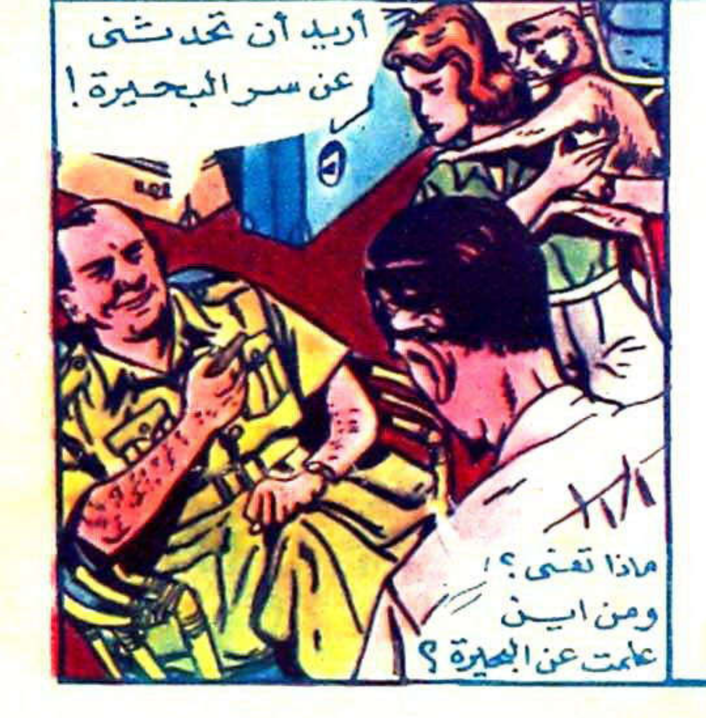

نادية
فى بحيرة الشبح
الحلقة الثالثة عشرة
ملخص ماسبق . سافرت «نادية» ووالدها الاستاذ «فريد» ومعهما «نبيل» ابن احد الأثرياء ليكتشفوا بحيرة فى أواسط أفريقيا ... وفى « ممبسه » انقذت « نادية » قردا يسيء صاحبه معاملته واخذته معها ...


هل هـذا ! ما يسمونه فندقا ؟!
إنه فندق جميل بالنسبة لما سنراه فيما بعد ..
احترسي "يا نادية" فقد يهرب هـذا القرد منك .


لا تقل قرد من فضلك .. اسمه "تيتي" .. ولن يهرب لانه يحبني !..
اعتذاري لك "ولتيتي" ..


هاهو ! ومعه ابن المليونير الذى حدثتك عنـه ...
والآن اترك لى المسألة


وبعد نصف ساعة من هذا الحديث ...
هل يسمح لي بالدخول؟ اسمي "شوقي" عضو بجمعية الصيد
تفضل ! هل هناك خدمة اقوم بها ؟!















مانتيجة هذا التهديد ؟! .. انتظر العدد القادم ..



الصق يا صديقي العزيز هذه الصورة الجميلة لخروف العيد على قطعة من الورق المقوى ثم اتبع التعليمات الموجودة في اسفل الصورة ...

— انني أهوى جمع الطوابع ، ولكن للاسف تنقصني طوابع تشيكوسلوفاكيا والاتحاد السوفييتي .. فهل يمكن مساعدتي في الحصول على هذه الطوابع

عادل مرسى عبد الرازق — المنيل —

• **كنا نود أن نبعث اليك بهذه الطوابع ، ولكن « سمير » ينصحك ان تبحث عن هذه الطوابع عند باعة الطوابع في شارع عدلي بالقاهرة او الجأ الى السفارة الروسية والسفارة التشيكية بالقاهرة ..**

●

— ان منزلي شديد الحرارة ، ولا أستطيع الاستذكار فيه ، ففي أي مكان يصلح الاستذكار ..

محمد توفيق عزب — ايتاي البارود

• **ان ايتاي البارود الطف جوا من اسوان مثلا — وقطعا الطف من جو أواسط افريقيا .. فيجب ان تتحمل الحر والبرد .. وعلى كل حال حاول ان تستذكر في الحدائق والمساجد ..**

●

— ماهي الهزة الارضية ..

محمد عبد الوهاب وابراهيم نصار

• **هي تفاعل شديد يحدث في باطن الارض من شدة الحرارة ، ينتج عنه تحرك بعض المواد التي في جوفها ، وهذه الهزة يشعر بها سكان الارض ويسمونها زلزالا ... وكثيرا ماتتخذ هذه الحركة صورة اعنف واشد وأقوى .. فتحدث فتحة في الارض ، تخرج منها النيران ومواد كثيرة ملتهبة من جوف الارض . كما يحدث في بركان « فيزوف » في ايطاليا ..**

●

— اريد أن يكون لدي مكتبة جميلة فماذا اشترى من الكتب والمجلات غير مجلة سمير ..

حمدى محمد مرسى — الاسكندرية

• **اشتر كل اسبوع كتابا أو كتابين ، وبعد فترة ستجد لديك مكتبة جميلة ، وفي المكتبات كثير من الكتب القيمة التي تفيدك مثل :**

كليلة ودمنة .. روبنسن كروزو .. رحلات جليفر .. وأجزاء الف ليلة وليلة الستة التي طبعتها دار الهلال والقصص المصورة التي تصدرها دار الهلال مثل « الملوك الشارد » و « منجم الذهب » .. و « طارق ابن زياد »

« سمير » يرجو من أصدقائه ألا يقلقوا لسبب عدم الرد السريع على رسائلهم وكذلك عدم نشر صورهم في باب « أصدقاء سمير » وذلك لأن الردود على الرسائل والصور تنشر حسب ترتيب وصولها الينا ..

أصدقاء سمير

















نادية الكردى — ميكاييل مقسسيان — سميحة حسين — سلوى زكى

رستم كيلانى — فاروق سالم — على عبد الله — احسان محمد المهدى — عبد الله محمد

مصطفى حسين — على محمد — سليمان حليم — طلعت نصار — فخرى أبو شليب

حاجة غريبة ..









مسابقة الرسالة السرية

٣ ـ ضع الحل فى ظرف مغلق وارفق معه الكوبون الموجود فى الصفحة ١٦ واكتب على الظرف فى الركن الاعلى الى اليسار « مسابقة الرسالة السرية » ..

٤ ـ اكتب على الظرف العنوان الآتى دار الهلال ـ «مجلة سمير» شارع محمد عز العرب ـ القاهرة

٥ ـ نرجو أن يصل الحل قبل يوم ٢١ يولية لعلك تفوز باحدى الجوائز الآتية :

الجائزة الاولى : بيانو ..

الجائزة الثانية : لعبة حبات البطاطس ..

الجائزة الثالثة : لعبة نيشان ..

الجائزة الرابعة : جنيه واحد نقدا ..

الجائزة الخامسة : جنيه واحد نقدا

الجائزة السادسة : جنيه واحد نقدا

الجائزة السابعة : جنيه واحد نقدا

الجائزة الثامنة : جنيه واحد نقدا

٧ ـ ثلاث جوائز كل منها اشتراك لمدة سنة فى «مجلة سمير»

٨ ـ خمس جوائز كل منها اشتراك لمدة نصف سنة فى «مجلة سمير» ..

٩ ـ وسوف تظهر نتيجة المسابقة فى العدد ٦٩ الصادر يوم ٤ أغسطس ١٩٥٧

الحل



سمير
مجلة اسبوعية للاولاد
تصدر عن دار الهلال
الادارة ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة تليفون ٢٠٦١٠
عنوان المكاتبات : بوستة مصرالعمومية

الاشتراك السنوى : (٥٢ عددا) فى مصر والسودان ١٢٥ قرشا صاغا ـ فى سوريا ولبنان (بالطائرة) ١٨٧٥ قرشا سوريا لبنانيا (بالبريد البحرى) فى السعودية والعراق والاردن وليبيا ١٦٠ قرشا صاغا ـ فى الخارج جنيهان ـ فى الامريكتين ٧ دولارات ـ وتسدد قيمة الاشتراك مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ـ فى مصر والسودان بحوالات أو أذونات بريدية ـ وفى الخارج بحوالة نقدية Money order او بشيك مسحوب على احد بنوك القاهرة ـ ولا يمكن قبول أذونات البريد أو أوراق البنكنوت


خروف العيد
أما خروف جميل ..!
ماء! ماء


خليكم عاقلين يا أولاد! حاروح أجيب واحد يوضّب لنا الخروف!


ياترى أصحابنا عندهم خروف هما كمان؟
يالله نشوف مين خروفه أجمل ....!


بابا قصّ للخروف بنفسه النهارده!
بابا خد خروفنا لواحد مخصوص يقص له شعره ..!


بتدوّر على ايه فى الحمام يا تهته
أنا حاعمل مفاجأة هايلة لبابا!

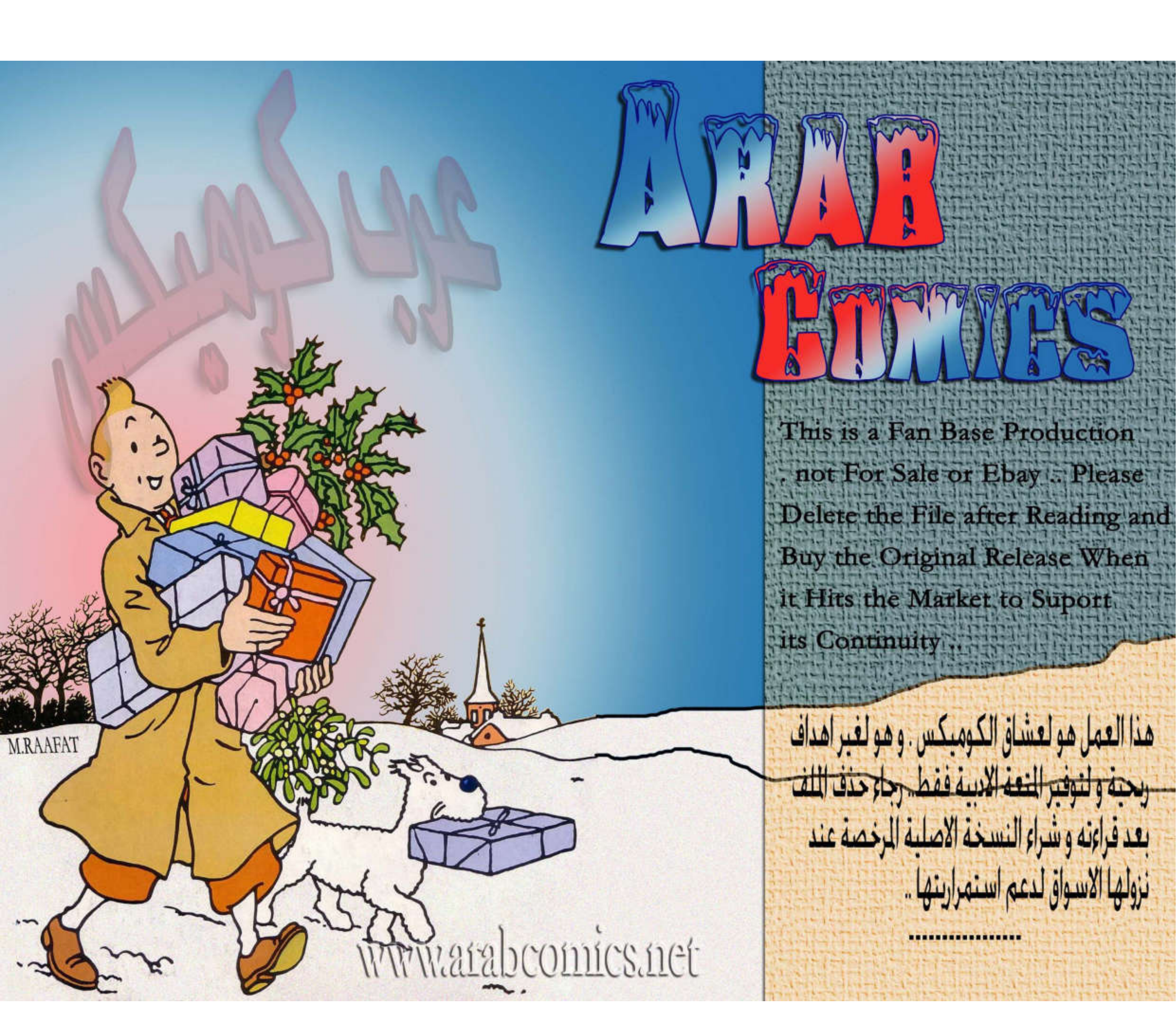

بابا حيفرح أوى إنى وفرّت له فلوسه


آى! بوم! ماء! ماء


على رأى بابا.. مفيش أنظف وأحسن من الحلاقة فى البيت..!!
ماء ماء
ماء! ماء!



Scan By :
M.R.B
Raafat & Rabab



عرب كوميكس
ARAB COMICS
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط. رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها .
....
M.RAAFAT
www.arabcomics.net